

Titolo corso online			
Fahion Stylist - Versione Interattiva -			
Docenti e Tutor			
Francesca Quarto - Roberto Larsson - Francesca Masi			
Programma	Materia	Contenuti	Attività
settimana 1	INTRODUZIONE	Analisi del linguaggio dell'abito, le sue contaminazioni etiche, culturali e religiose. Nascita dello STYLIST, cosa è, qual è il suo ruolo?	Compito/Verifica
settimana 2	ANATOMIA	Il corpo e le sue linee principali, studio dei livelli principali di una silhouette, le rotondità e le altezze.	Compito/Verifica
settimana 3	MODELLISMO	Lezioni di modellismo base (gonna, corpetto, pantalone), con studio approfondito sulla nomenclatura dei capi	Compito/Verifica
settimana 4	ANATOMIA	Il fisico di una donna, quali e quanti tipi ne esistono, analisi dei punti di forza e di debolezza	Compito/Verifica
settimana 5	MODELLISMO	Lezioni di modellismo, spiegazione di tagli e sviluppi dei vari modelli, spiegazione delle vestibilità	Compito/Verifica
settimana 6	STORIA DELLA MODA	Studio della moda dai Greci agli anni '20. Studio di modelli, colori e tessuti.	Compito/Verifica
settimana 7	MERCEOLOGIA	Studio dei tessuti dalle fibre ai filati. I tessuti naturali, vegetali ed animali. Usi e caratteristiche di: cotone, lino, lana, seta,	Compito/Verifica
settimana 8	PSICOLOGIA DEL COLORE	Studio del colore, dalla composizione alle leggi della psicologia del colore	Compito/Verifica
settimana 9	FANTASIA	Come nasce una fantasia: studio della fantasia e del suo utilizzo nella moda	Compito/Verifica
settimana 10	STORIA DELLA MODA	Studio della moda dagli anni '50 agli anni contemporanei. Nascita del prêt à porter e studio delle nuove tendenze moda. I grandi stilisti e le icone della moda.	Compito/Verifica
settimana 11	MERCEOLOGIA	Studio dei tessuti tecnologici, artificiali e sintetici. Usi e caratteristiche di: rayon, modal, acetato, nylon, poliestere.	Compito/Verifica
settimana 12	PSICOLOGIA DEL COLORE	Il linguaggio del colore: sensazioni ed emozioni che un colore trasmette. Quando e come abbinare i colori.	Compito/Verifica
settimana 13	FANTASIA	La fantasia: quando e come usarla. I vantaggi e gli svantaggi dell'utilizzo di una fantasia	Compito/Verifica
settimana 14	DRESS CODE	Studio del galateo della moda. Dall'abito da giorno alla cerimonia, quale abito indossare e come.	Compito/Verifica
settimana 15	IL MOODBOARD	Cosa è un moodboard: composizione, utilizzo, impostazione. Creazione cartella colori e tessuti.	Compito/Verifica
settimana 16	DRESS CODE	Studio del galateo della moda. Dalla sera al Red Carpet. Modelli, tessuti e colori da utilizzare.	Compito/Verifica
settimana 17	IL MOODBOARD	Completamento del moodboard con inserimento dei total look adatti per ogni occasione.	Compito/Verifica
Obiettivi	Formare figure professionali in grado di creare look e tendenze valorizzando indumenti e silhouette per privati, aziende, sfilate e riviste.		
Destinatari	Operatori del settore moda e abbigliamento e chiunque voglia acquisire le conoscenze utili per diventare consulente d'immagine		
Durata	17 lezioni /4 mesi		
Costo del Corso	Euro 360 più € 40 per libro di testo acquistabile in libreria oppure attraverso i nostri uffici		
Modalità di pagamento	€ 120 all'atto dell'iscrizione al corso € 120 alla 5ª lezione € 120 alla 10ª lezione E' possibile ritirarsi dal corso in qualsiasi momento, le quote versate non saranno restituite		
Strumenti	computer, connessione veloce, webcam con microfono e auricolare riviste di moda, colori a scelta		
Requisiti	Predisposizione all'apprendimento ed alla creatività		
Note	In questa tipologia di Corso, è previsto il rilascio di un attestato che certificherà il lavoro svolto con la relativa votazione finale		